Le Verger Conservatoire de Brillon en Barrois

Réalisé dans le cadre de l'OPAV (Opération Programmée d'Amélioration des Vergers) au lieu dit "Ruelle Maugeot" sur une surface de 1,2 hectare. Objectif de l'OPAV Sauvegarder la cerise de Brillon et le patrimoine fruitier local.

Le verger est entouré sur un demi périmètre par une haie champêtre qui protège des vents et assure un garde manger et un refuge pour les oiseaux, insectes et petits mammifères. Celle-ci est composée d'une vingtaine de variétés de végétaux champêtres (voir liste). Séparé en 2 par une allée centrale, le verger est planté à gauche d'une bande de 50 cerisiers greffés sur merisier. La cerise Dupont, emblématique de Brillon en Barrois, y est largement représentée, en compagnie d'autres variétés locales comme Noirgotte, cerise de Dame blanche tardive, Noire des Vosges, cerise de Miel, Coeur de Boeuf. Tous les greffons ont été prélevés chez les habitants de Brillon. A droite de l'allée centrale, la bande est plantée d'une centaine d'arbres répartis en quatre espaces consacrés aux poires, pommes, prunes et cerises.

Toutes les poires proviennent de Brillon : Poire Grosbois, Poire d'Or...

Les pommes greffées sur M 106 ou sur franc sont pour certaines, originaires de Brillon en Barrois comme la reinette d'Allemagne, Sainte Anne, de Flandres...

Un rang est consacré à une petite collection de pommes Rambour d'Hiver, d'Été, d'Automne, de Lorraine...Un petit secteur rassemble des pommes Reinette Dorée, Grise, Belle Marie, d'Allemagne...

Les prunes présentes sont largement distribuées en Meuse Damas, Blusette, Pussenotte, Sainte Catherine, Madeleine...

Quant au carré consacré aux cerises, nous remarquerons l'original Cerisier de la Toussaint, qui fleurit plusieurs fois dans la saison et qui produit des petits fruits parfois jusqu'à la Toussaint. On peut donc Quelquefois observer fleurs et fruits ensemble sur l'arbre.

Végétaux Champêtres pour la haie du verger de Brillon en Barrois

amélanchier du canada, aubépine épineuse, bourdaine, cerisier à grappes, charme, cornouiller mâle, cornouiller sanguin, cytise, épine-vinette thunbergii, érable champêtre, fusain d'europe, hêtre, nerprun, noisetier, prunier myrobolan, sorbier des oiseleurs, sureau noir, sureau rouge à grappes, symphorine, troène, viorne lantane, viorne obier.

CALVAIRES: (7) Croix du clos Mourot: "cette croix à été érigée par "jean HEUILLON en 1766", "n PESSE", sur le socle "HEUILLON" - Croix des quatre tilleuls: AV: "1734 JACQVES HEUILLON et JEANNE VARNIER ont fait poser cette croix" (les N sont fait à l'envers), AR:"OCRUX AVE", sous la croix "L.C." -Croix Drouot - Croix des Vignes - Croix du bas de Longin : "N. PESSE", AV: Christ avec quatre anges sur le pourtour. St Nicolas en dessous avec son baquet (il manque la tête). Inscription dans un ovale illisible. En dessous les piques et l'éponge, ainsi qu'une corde. AR: saint portant une croix, colonne surmontée d'un coq, chasuble, gants, quatre dés à jouer, tambour, épée, marteau, tenaille, clous, fouet. On trouve tout les attributs de la passion. Inscription: "NICOLAS THEMELIN et JEANNE HEUILLON É SON épouse on fait les... - Croix de Morval: "L. PESSE DE BEURE", "1783 D.O.M" - Croix du chemin de Bar "1712-1745-1856", "cette croix a été érigée par défunt Nicolas DROUOT et Marie RICHIER son épouse en 1712. Cette croix appartient à Catherine THIRION fille adoptive d'Antoine THIRION et Anne THIRION son épouse. L'a fait réparer en 1856 par son fils. Stanislas JEANSEON sculpteur."



Brillon en balade, c'est également un Blog. Retrouvez moi à l'adresse suivante : http://brillonpassion.hautetfort.com

numéro spécial journées du patrimoine 2008

Par Jean-François Henry

BALADE PATRIMONIALE.





Départ de la Mairie direction place de la république >

Mairie: décrottoir, fronton avec inscription "l'an 1836 sous les auspices de F Cordier négociant maire de la commune de Brillon fut élevé cet édifice dignement consacré à l'utilité publique et à l'instruction de la jeunesse dans sa munificence et dans sa sagesse le Fronton Mairie conseil municipal a pourvu délibérément aux frais de son érection", belle façade, porte drapeau. Bâtiment construit en 1836 par Antoine Varlet, entrepreneur au village sur les plans de Théodore Oudet, architecte à Bar-le-Duc.





Plaque presbytère

Presbytère : plaque en plomb de 200*120mm dans l'entrée "la première pierre a été posée par monsieur François Chatourelle curé de Brillon et monsieur Cordier maire - Morel entrepreneur le 4 août 1838".

Fontaine Cérés (déesse de l'agriculture): 1855, réservoir Ø 10m et Ht 3m.



N°32 : chasse roue, petit auge à cochon, graffitis "ABC".

N°38: date "1848" au dessus porte d'un assez beau cachet, décrottoir, anneau.

N°25 : larmier de cave, façade avec belles ouvertures, oeil de boeuf, support pour treille.



N°38

Rue du Terme.

N°7: chasse roue, porte enseigne et crochet. N°8: pigeonnier, oeil de boeuf, chasse roue.

N°10 : larmier de cave, oeil de boeuf, poirier en façade, persiennes en bois.

N°11 : façade intéressante, décrottoir, larmier en saillie.





Niche au 57 rue de Bar





Fontaine Napoléon



N°20

En face du N°10



N°17



Route de Bar N°58

N°3 : pot à moineaux.

poirier en facade.

Place de la République.

qui est d'un assez beau cachet.

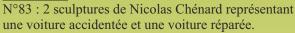
<u>Fontaine du petit Paquis</u>: 1864 mais déplacée en 1884, architecte Guiot, réservoir 24m*5m Ht 3m.

N°5: inscription "RL 06" pour Roger Leprêtre

N°17: oeil de boeuf, date "1849" au dessus porte

N°18: porte en anse, étagères à ferrailles, boutisses,





N°64 : date au dessus de la porte "1879" (la date est sculptée en relief).

N°58 : belles fenêtres, porte en anse, mécanisme de porte.

N°54 : pot à moineau, oeil de boeuf et goulotte en pierre cachée par la végétation, porte et fenêtre. N°69 : oeil de boeuf, frise, fenêtre avec abat jour.

<u>Fontaine du Terme</u>: 1874, architecte Guiot, réservoir de 11m*4m Ht 1.5m.

 $N^{\circ}57$: niche avec angelot, c'est la plus belle du village.

N°53 : porte drapeau, poulie, décrottoir.

<u>Fontaine Napoléon</u>: date 1854 "ANNO MDCCLIV", réservoir de Ø 6m Ht 3m.

Eglise: repère de nivellement, anneau, quelques tags, inscription coté sacristie "13 jeanvier 1708".

Monument aux Morts: érigé en 1929, 27 victimes en 1914-18, 17 victimes en 1939-45.

N°49 : pigeonnier coté fontaine.

Éventuellement la rue des Vignes.

En face $N^{\circ}10$: haut de colonne avec corne de bélier (ordre ionique).

N°12 : porte drapeau, ancienne école construite vers 1820, rénovée et agrandie en 1857.

N°20: chasse roue, puit, anneau.

 $N^{\circ}3$: date au dessus de la porte "1863", chasse roue.

<u>Cimetière</u>: établi en 1832, pilier de la porte d'entrée d'une belle facture, inscription "ANNO DOMINI MDCCC XXXII", au centre du cimetière monument du choléra, inscription "Monument érigé pour conserver la mémoire des 69 victimes du choléra de la commune de Brillon en l'année 1832 et dont les corps reposent dans ce cimetière établi à l'occasion de ce fléau".

Rue de Bar.

Avant le N°43 : inscription sur le mur "fermez la porte", oeil de boeuf.

À droite du N°28 : fenêtre d'atelier.

N°33 : belle porte, corniche brettelée, auge en pierre.

N°31 : pigeonnier.

N°27 : inscription picturale "rue de Bar le Duc", 2 anneaux, oeil de

boeuf, fenêtre d'atelier jumelée.

N°21: anneau, niche, fenêtre d'évier.

N°7: belle façade, chasse roue.

N°5 : belle façade, anneau, décrottoir.

N°3: banc en pierre, décrottoir.

Monument de la Vierge : inscription "O Marie médiatrice de toutes les grâces, priez pour nous, en reconnaissance de la protection céleste, août 1944 - Barrois Commercy".

N°2 : maison de maître, vestige d'une serre dans le jardin, pigeonnier, décrottoir.

À coté du N°2 : oeil de boeuf, anneau, porte en anse, chasse roue mutilé.

<u>Fontaine du Grand Paquis</u>: 1864, architecte Guiot, réservoir de 19m*4m Ht 2.5m.

N°14 : puit, date au dessus de la porte "1827", meurtrière, décrottoir en fonte.

<u>Fontaine Mercure (dieu du commerce)</u>: 1855, réservoir Ø 7.5m Ht 3m.

Grande Rue.

N°6 : date au dessus de porte "1882", anneau.

N°1: 2 poiriers en façade.

N°12 : enseigne de bourrelier peinte "collier de cheval", oeil de boeuf éclairant la pierre à eau.

 $N^{\circ}3$: chasse roue.

N°5 : date au dessus porte "1817" la plus ancienne.

En face le N°16 : chasse roue. N°16 : support treuil, grille à rosier.

Ruelle du N°18 : goulotte et petite ouverture.





Fontaine du Grand Paquis



Maison 1827



GrandRue N°18



GrandRue N°12